

Mentions d'information sur les traitements de données personnelles Cultur&Vous

Le responsable des traitements de données personnelles opérés par le Service Culture est le Président de la Communauté d'Agglomération Melun Val de Seine (CAMVS), 297, rue Rousseau Vaudran CS 30187 - 77198 Dammarie-lès-Lys CEDEX.

La CAMVS s'engage à traiter toute donnée personnelle conformément à la réglementation en vigueur. Cela se traduit notamment par le respect des principes du RGPD, une sécurité des données adaptée à leur sensibilité, un cadre juridique dédié en cas de recours à des sous-traitants et le contrôle de la conformité des traitements par le délégué à la protection des données.

Les usagers et clients, ainsi que les intervenants, musiciens et artistes, bénévoles ou rémunérés, ont des droits d'accès, de rectification et à la limitation sur tous les traitements qui les concernent. Ils ont par ailleurs, sous certaines conditions liées au fondement juridique et aux modalités de mise en œuvre des traitements, des droits à la portabilité, à l'effacement, d'opposition et de retrait de leur consentement.

Pour exercer ces droits, il est possible de solliciter le Service Culture de la CAMVS (culture@camvs.com) ou le délégué à la protection des données de la CAMVS (dpd@camvs.com) et par courrier au 297, rue Rousseau Vaudran CS 30187 - 77198 Dammarie-lès-Lys CEDEX

Si une personne concernée par un traitement estime, après avoir contacté le délégué à la protection des données, que ses droits ne sont pas respectés, elle peut adresser une réclamation auprès de la Commission nationale de l'informatique et des libertés : CNIL, 3 place de Fontenoy, TSA 80715, 75334 Paris Cedex 07 et <https://www.cnil.fr/fr/adresser-une-plainte>

Traitements concernant les usagers

« Pass Culture »

Pour la finalité de contrôle du « Pass Culture » gouvernemental, le fondement juridique est la mission d'intérêt public (RGPD art. 6-1.e).

En plus de la vérification d'une pièce d'identité, sans collecte, les données traitées par les agents du service Culture, en lien avec le site officiel, sont l'identité (nom et prénom), les coordonnées (mail, téléphone et code postal), les identifiants techniques (Pass et contremarque) ainsi que les données liées à la prestation concernée (tarif, horaire). Ces données ne sont pas conservées par le service Culture à l'issue de la manifestation et leur collecte est indispensable et proportionnée aux finalités du traitement.

Les droits d'accès, de rectification et à la limitation des données peuvent être exercés à tout moment, ainsi que, sous certaines conditions, les droits d'opposition et à l'effacement.

Vous retrouverez toutes informations utiles sur les traitements opérés par la « société pass Culture » (site internet, application mobile...) sur la page d'information dédiée : <https://pass.culture.fr/charte-des-donnees-personnelles>.

Newsletter Cultur&Vous

La finalité de la lettre d'information périodique (« newsletter ») Cultur&Vous est d'informer toute personne qui le souhaite sur l'actualité des manifestations culturelles du territoire. Son fondement juridique est le consentement (RGPD art. 6-1.a).

Les données traitées sont l'adresse mail (indispensable) et l'identité (facultative). Elles sont conservées jusqu'au désabonnement de la liste de diffusion et accessibles aux personnels habilités du service Communication de la CAMVS ainsi qu'aux prestataires informatiques sous-traitants.

Le retrait du consentement est possible à tout moment et sans conditions avec le lien de désinscription dédié disponible dans chaque message envoyé. Il peut également être exercé, ainsi que les droits d'accès, de rectification, à la limitation des données, à la portabilité et à l'effacement, aux coordonnées indiquées en première page.

Gestion des manifestations culturelles et activités commerciales

Le fondement juridique de ce traitement est l'exécution du contrat (RGPD article 6-1.b) qui lie les usagers et clients de spectacles culturels, au service Culture.

Ses finalités sont la mise à disposition du public des manifestations culturelles (spectacles, concerts...) incluant des relations commerciales accessoires (gestion des fiches clients, réservations de billets et abonnements en guichet physique ou sur la plateforme en ligne, information en cas d'annulation) et d'analyse statistique anonyme (taux de fréquentation par commune de résidence).

L'achat en direct le jour de la manifestation n'implique pas de traitement de données personnelles par le service Culture.

Mais pour la gestion des abonnements et réservations, la collecte des données suivantes est indispensable et proportionnée au traitement : identité (nom, prénom et date de naissance si tarif réduit), coordonnées (mail, tel et adresse postale si émission de facture), données économiques et financières (factures, RIB en cas de remboursement...), données relatives à la manifestation (tarif, date...).

Les fiches client sont retirées de la base de données après 3 ans d'inactivité ou sur demande de la personne concernée. Toutefois, en raison d'obligations légales, par exemple en cas de remboursement, certaines données peuvent être conservées jusqu'à 5 ans.

Peuvent accéder aux données les agents habilités des services Culture et Finances de la CAMVS et ceux des prestataires informatiques et monétiques.

Toutes informations complémentaires sur la billetterie en ligne et les prestataires de paiement sur <https://billetterie-melunvaldeseine.mapado.com/static/ticketingtos>.

Les droits d'accès, de rectification, à la limitation et à la portabilité des données peuvent être exercés à tout moment sur ce traitement.

Traitements concernant les intervenants

Programmation et actions de communication

Les finalités sont la programmation des manifestations ainsi que sa diffusion, incluant le catalogue des manifestations, sur des supports numériques (site CAMVS, MAPADO, « newsletter »...) ou physiques (affiches...) et le fondement juridique est la mission d'intérêt public (RGPD art. 6-1.e).

Les données personnelles traitées sont l'identité (nom, prénom, image) et les données en lien avec l'activité des artistes et intervenants concernés, sous leur contrôle (« nom de scène », activité, image etc.).

Ces données sont accessibles à tout public durant la période de diffusion (saison culturelle) et sont ensuite conservées jusqu'à 5 ans avant archivage définitif ou suppression.

Les droits d'accès, de rectification et à la limitation des données peuvent être exercés à tout moment sur ce traitement, ainsi que, sous certaines conditions, les droits d'opposition et à l'effacement.

Pilotage des musiciens bénévoles

Les finalités sont l'organisation du planning des répétitions et concerts des musiciens amateurs pour l'orchestre Melun Val de Seine et des lycéens pour les concerts Inter-Lycées. Le fondement juridique est la mission d'intérêt public (RGPD art. 6-1.e).

Pour les musiciens amateurs, les données traitées sont l'identité (nom, prénom), les coordonnées (adresse mail) ainsi que l'instrument joué et les dates planifiées.

Pour les lycéens, les données traitées sont l'identité (nom, prénom, date de naissance), les coordonnées (adresse mail et postale, téléphone) ainsi que l'instrument joué, le lycée fréquenté et les dates planifiées.

La collecte de ces données est indispensable et proportionnée aux finalités du traitement.

Les données sont renouvelées à chaque saison et conservées jusqu'à 2 ans maximum sauf réinscription. Les seules personnes qui accèdent au fichier sont les agents habilités du service Culture.

Les droits d'accès, de rectification et à la limitation des données peuvent être exercés à tout moment sur ce traitement, ainsi que, sous certaines conditions, les droits d'opposition et à l'effacement.

Gestion des intervenants rémunérés

Les finalités sont la gestion et la prise en charge financière des intervenants rémunérés en lien avec le GUSO* ou en direct pour les activités accessoires des fonctionnaires. Le fondement juridique de ce traitement est l'exécution du contrat (RGPD article 6-1.b) qui lie les intervenants au service Culture. Pour partie, le traitement relève également de l'obligation légale (6-1.c) pesant sur tout employeur.

Les données traitées sont l'identité (nom, prénom, état-civil...), les coordonnées (adresse, tel, mail), les justificatifs et données économiques et financières requises en matière de ressources humaines et de rémunération (RIB, bulletin de salaire, NIR, certificat médical le cas échéant etc.) ainsi que le numéro identifiant GUSO.

La collecte de ces données est indispensable et proportionnée aux finalités du traitement.

Peuvent accéder à tout ou partie de ces données, les personnels des services Culture, Finances et de Ressources Humaines de la CAMVS ainsi que, ponctuellement et sous leur contrôle, le sous-traitant (maintenance informatique). Divers organismes publics et autorités sont également destinataires (GUSO, DGFIP...).

Les données sont conservées dans le respect des durées légales en vigueur, variables selon les données et documents.

Les droits d'accès, de rectification, à la limitation et à la portabilité des données peuvent être exercés à tout moment sur ce traitement.

** Le GUSO (Guichet unique du spectacle occasionnel) est un organisme de gestion des paies et charges sociales de France Travail : <https://www.guso.fr/information/mentions-legales>*